

„...KÁROMKODÁSBÓL KATEDRÁLIST?”

Ki viszi át a Szerelmet-konferencia
Veszprém–Ajka–Iszkáz, 2010. szeptember 24–26.

SZEPTEMBER 24-e, PÉNTEK



Balla Demeter fotója

TÁRSRENDEZVÉNYEK

12.00–13.00 JORDÁN TAMÁS Kossuth-díjas színművész vezényletével az ajkai Templomdombon (Szabadság tér 4.) mintegy 600 diák és érdeklődő együtt elmondja a *Ki viszi át a Szerelmet* című Nagy László-verset (nagyon rossz idő esetén a helyszín a Nagy László Városi Könyvtár és Szabadidőközpont Színházterme)

20.00-tól a 30 Y együttes koncertje az ajkai Kaszinóban – a Nagy Versmondás és a konferencia résztvevői számára ingyenes (Újélet utca 8.)!

SZÁLLÁS az előadók számára (regisztráció 24-én 10.00 órától):

8400 Ajka, Dobó Katica u. 67. – Tel./fax.: +36-88/311-447
viktoriapanz@ajkanet.hu – info@viktoriana-panzio.hu

A KONFERENCIA KEZDETE PÉNTEKEN VESZPRÉMBEN: 16.00 ÓRAKOR

A KONFERENCIA HELYSZÍNE PÉNTEKEN (19.00-IG VESZPRÉM!):
PANNON EGYETEM Modern Filológiai és Társadalomtudományi Kar,
Magyar Irodalomtudományi Tanszék, MTA VESZPRÉMI TERÜLETI
BIZOTTSÁGA, 8200 Veszprém, Vár u. 37., I. emelet, Tanácsterem

ELNÖK: SZITÁR KATALIN

- 16.00–16.10 A veszprémi Padányi Katolikus Gyakorlóiskola gregorián kórusa énekel – vezényel HUTVÁGNER ERIKA
16.10–16.15 JORDÁN TAMÁS: Nagy László: *Ki viszi át a Szerelmet*
16.15–16.20 MIHALOVICS ÁRPÁD rektorhelyettes megnyitója
16.20–16.25 SZITÁR KATALIN tanszékvezető köszöntője
16.25–16.40 CS. VARGA ISTVÁN: Szakrum és profánum:
„...káromkodásból katedrális?”
16.40–16.55 TARJÁN TAMÁS: Káromkodni – versben
16.55–17.10 NAGY J. ENDRE: Káromkodásból katedrális?
(Rejtett életfilozófia Nagy Lászlónál)
17.10–17.40 Hozzászólások, szünet

ELNÖK: FARAGÓ KORNÉLIA

- 17.40–17.55 KAMARÁS ISTVÁN: „Ki viszi át...?”-rítusok
17.55–18.10 HORVÁTH KORNÉLIA: A „Szerlem” Nagy László-i poézise
18.10–18.25 NYILASY BALÁZS: A sorsvállaló én kétféle poétikája (Dsida Jenő: *Nagysüttörtök*; Nagy László: *Ki viszi át a Szerelmet*)
18.30–19.00 Hozzászólások, szünet
19.00-tól Utazás Ajkára kisbusszal és személyautókkal
21.00-tól Vacsora az előadók számára a Viktória Panzióban Ajkán
22.00-tól IRODALMÁROK ÉJSZAKÁJA
FARAGÓ KORNÉLIA bemutatja a *Hajnali részegség* című kötetet – verseit mondja Nagy László



Gizella és Szent István szobra a konferencia helyszíne előtt Veszprémben

SZEPTEMBER 25-e, SZOMBAT

A KONFERENCIA HELYSZÍNE SZOMBATON ÉS VASÁRNAP AJKÁN:

NAGY LÁSZLÓ VÁROSI KÖNYVTÁR ÉS SZABADIDŐ KÖZPONT

8400 Ajka, Szabadság tér 13. Pf. 129.

Telefon: 88/312-946 – fax: 88/210-252

ELNÖK: ANTONIO DONATO SCIACOVELLI

- 09.00–09.05 SCHWARTZ BÉLA polgármester köszöntője
09.05–09.10 BÁBICS VALÉRIA igazgató köszöntője
09.10–09.25 BARTÁK BALÁZS: Nagy László egy kortárs francia
teoretikus szemével (Roland Barthes)
09.25–09.40 NAGY MÁRTON: A végső metafora felé – jelentésalkotás
és jelentéskeresés a *Ki viszi át a Szerelmet* című versben
09.40–09.55 BONDÁR ZSOLT: Mindenki viszi át a szerelmet
09.55–10.10 BÁRCZI ZSÓFIA: A *Ki viszi át a Szerelmet* énszemlélete
10.10–10.25 GILBERT EDIT: A kiterjesztett én
10.25–10.40 MARJÁN ATTILA: „Miért kell átvinni és hova?”
10.40–11.00 Hozzászólások, szünet

ELNÖK: NYILASY BALÁZS

- 11.00–11.15 FENYŐ D. GYÖRGY: Mire használjuk a verset?
11.15–11.30 TOLDI ÉVA: Mai héroszok
11.30–11.45 MOLNÁR H. MAGOR: „Lábnym a latyakban”
11.45–12.00 BOKÁNYI PÉTER: Nagy László-recepció változásai
– különös tekintettel a *Ki viszi át a Szerelmet* című versre
12.00–12.15 HARKAI VASS ÉVA: Nagy László pro és kontra,
avagy a *Ki viszi át a Szerelmet* az életmű és a kritikai recepció
kontextusában
12.15–12.30 FINTA GÁBOR: Képvisel-e a képviseleti líra?
12.30–12.45 Hozzászólások, szünet
13.00–14.00 Ebéd az előadók számára a Viktória Panzióban

**14.00–20.00 KIRÁNDULÁS (saját autókkal és kisbusszal)
ÉS A KONFERENCIA FOLYTATÁSA ISZKÁZON**



Iszkász, szülőháza

ELNÖK: CS. VARGA ISTVÁN

- 15.00–15.10 SZABÓNÉ RÉTHY KATA alapítványi elnök köszöntője
15.10–16.00 A BOZSODI QUARTETT koncertje (a kertben)
16.00–17.00 NAGY ANDRÁS: „...délibáb-hologram”
17.00–17.15 SEBŐ JÓZSEF: A szülőföldnek és a csillagoknak
17.15–17.30 VÉGH BALÁZS BÉLA: Értékszintek Nagy László
Ki viszi át a Szerelmet című versében
17.30–17.45 BUDA BOTOND: „Békóba teszed lábaimat...” Nagy László
testi-lelki betegségei a *Ki viszi át a Szerelmet* tükrében
17.45–18.15 Hozzászólások, szünet

ELNÖK: BÁNYAI JÁNOS

- 18.15–18.30 BÁNYAI JÁNOS: A dal(szerű) és a kérd(ez)és poétikai
kontrasztja Nagy László versében
18.30–18.45 PAPP JUDIT: A szekvencialitás paragrammái a *Ki viszi át
a Szerelmet* című versben
18.45–19.00 ANTONIO DONATO SCIACOVELLI: Translatio erotica
19.00–19.15 ELIISA PITKÄSALO: A *Ki viszi át a Szerelmet* finnül
19.15–19.45 Hozzászólások, szünet
20.00-tól visszautazás Ajkára, közben meglepetésprogram 😊 !

SZEPTEMBER 26-a, VASÁRNAP

ELNÖK: VÉGH BALÁZS BÉLA

- 09.00–09.15 VERESS ZSUZSA: Igézés minden időben
09.15–09.30 GERA CSILLA: Nagy László költészetének tanítási lehetőségei – avagy a mai középiskolások Nagy László-képe
09.30–09.45 KAPILLER SAROLTA: Lét és nemlét határán avagy egy drámaóra tanulságai
09.45–10.00 SIRATÓ ILDIKÓ: Amint a költő a saját versét mondja...
10.00–10.15 BOLDOG ZOLTÁN: Majd Stephenie Meyer és Coelho átviszi – esszé az újracsomagolt Szeretetről
10.15–10.20 PINTÉR TIBOR: Bé. Mítosz (kisfilm)
10.20–10.40 Hozzászólások, szünet

ELNÖK: TARJÁN TAMÁS

- 10.40–10.55 GORDON GYŐRI JÁNOS: A túlsó partokon – amerikai és ázsiai egyetemisták Nagy László-szövegelménye
10.55–11.10 HORVÁTH BEÁTA: A versfeldolgozások elemzési lehetőségei az órán (Nagy László a YouTube-on)
11.10–11.25 FŰZFA BALÁZS: Egy új 12.-es irodalomtankönyv Nagy László-képe
11.25–11.40 DREFF JÁNOS: Káromkodásból regénykatedrális? (Dreff János/Tóth Dezső: *Az utolsó magyartanár feljegyzései*)
11.40–12.20 Hozzászólások, vita
12.20–12.30 TARJÁN TAMÁS: Zárszó
12.30–13.00 MESEBOLT BÁBSZÍNHÁZ, Szombathely: *Szerelem, szerelem?*
13.00–13.05 SZABÓ DOROTTYA: Nagy László: *Ki viszi át a Szerelmet*
13.30-tól Ebéd az előadók számára a Viktória Panzióban

A konferencián való részvétel ingyenes. Étkezést és szállást azonban csak az előadók számára tudunk biztosítani. Kérjük szíves megértésüket! Az étkezések mindig a Viktória Panzióban lesznek.

A konferencia egyben akkreditált továbbképzés. Ezzel kapcsolatban információt a Magyar Irodalomtörténeti Társaság honlapján találnak:

<http://www.mit.coldal.hu/>

A 12 LEGSZEBB MAGYAR VERS-PROGRAM

**Konferencia- és könyvsorozat
(2007–2013)**

Mottó:

„Az ma már a kérdés, hogy – egyáltalán – mit kezdjünk a kultúrával, mit kezdjünk a költészettel – a harmadik évezredben.”
(Margócsy István, Koltó, 2007. szeptember végén)

A rendezvény- és könyvsorozat célja, hogy kísérletet tegyen a magyar irodalmi kánon 12 remekművének újraértésére és újraértelmezésére. A versek közismert és kedvelt költemények, az egyetemi képzés és a középiskolai tananyag fontos darabjai, melyek nemegyszer a tudományos gondolkodást is megtermékenyítették az elmúlt évtizedekben.

A konferenciák (és az előadások anyagából készülő tanulmánykötetek megjelenésének) tervezett sorrendje:

1. *Szeptember végén* (Koltó–Nagybánya) – 2007. ősz
2. *Apokrif* (Szombathely–Bozsok–Velem) – 2008. tavasz
3. *Szondi két apródja* (Szécsény–Drégelypalánk) – 2008. ősz
4. *Esti kérdés* (Esztergom) – 2009. tavasz
5. *Levél a hitveshez* (Abda–Pannonhalma) – 2009. ősz
6. *Hajnali részegség* (Szabadka–Újvidék) – 2010. tavasz
7. *Ki viszi át a Szerelmet* (Veszprém–Ajka–Iszkáz) – 2010. ősz
8. *Kocsi-út az éjszakában* (Nagyvárad–Érminsztent–Nagykároly) – 2011. tavasz
9. *A közélető tél* (Egyházashetye–Nikla) – 2011. ősz
10. *A vén cigány* (Székesfehérvár) – 2012. tavasz
11. *Eszmélet* (Budapest, egy vasúti pályaudvar) – 2012. ősz
12. *Valse triste* (Csöngö–Szombathely) – 2013. tavasz

A konferenciák, illetve a tanulmánykötetek módszertani újdonságai:

1. Társrendezvényként Jordán Tamás színművész vezényletével több száz fős versmondásokat szervezünk, melyekről az M1 televízió 20-30 perces filmeket készít.
2. Alkalmanként nemcsak az adott költő életművének szakkutatói ismertetik legújabb eredményeiket, hanem olyan, a szóban forgó verssel egyébként nem foglalkozó irodalmárok is, akik a 12 konferencia mindegyikén – vagy majdnem mindegyikén – kifejtik álláspontjukat.
3. A tudomány képviselői mellett aktív résztvevőként jelennek meg a középiskolai tanárok, akik előadásokon, pódiumbeszélgetéseken, vitákon osztják meg nézeteiket a versek tanításáról, illetve tankönyvi kanonizációjáról. Lehetőleg mindig meghívunk előadóként szépírókat is.
4. Rendezvényeink utolsó napján olyan beszélgetéseket szervezünk, melyeken a tudósok és a tanárok, tankönyvszerzők mellett diákok, egyetemi hallgatók is elmondják véleményüket, gondolataikat a szóban forgó költeményről.
5. Célunk, hogy a tudomány és a közoktatás számára a legkorszerűbb kutatási eredményeket foglalhassuk össze, és jelentethessük meg néhány év leforgása alatt – a helyszínek biztosította élményközpontúság szempontjával kiegészítve – „a 12 legszebb magyar vers”-ről.
6. Az egyes tanulmányköteteket mindig a következő konferencián mutatjuk be.

Szombathely, 2010. augusztus 28.

Védnök:

MAGYAR IRODALOMTÖRTÉNETI TÁRSASÁG

Főszervezők és rendezők:

ÉLMÉNYKÖZPONTÚ IRODALOMTANÍTÁSI PROGRAM (NYUGAT-
MAGYARORSZÁGI EGYETEM NYELV- ÉS IRODALOMTUDOMÁNYI
INTÉZETE, SZOMBATHELY) ■ BABES–BOLYAI TUDOMÁNY-EGYETEM
SZATMÁRNÉMETI KIHELYEZETT TAGOZATA ■ SAVARIA
UNIVERSITY PRESS ALAPÍTVÁNY

Nagy László
KI VISZI ÁT A SZERELMET

*Létem ha végleg lemerült
ki imád tücsök-hegedűt?
Lángot ki lehel deres ágra?
Ki feszül föl a szivárványra?
Lágy hantu mezővé a szikla-
csípőket ki öleli sírva?
Ki becéz falban megeredt
hajakat, verőereket?
S dült hiteknek kicsoda állít
káromkodásból katedrális?
Létem ha végleg lemerült,
ki rettentí a keselyűt!
S ki viszi át fogában tartva
a Szerelmet a túlsó partra!*



VÉDNÖK:

Magyar Irodalomtörténeti Társaság

RENDEZŐ:

Élményközpontú irodalomtanítási program
(Nyugat-magyarországi Egyetem Bölcsész-
tudományi Kar, Szombathely)

A KONFERENCIA TÁMOGATÓI:

Nemzeti Kulturális Alap ■ **Savaria University Press Alapítvány** ■
Babeş-Bolyai Tudományegyetem, Szatmárnémeti Kihelyezett Tagozat
■ **Communitas Alapítvány, Kolozsvár** ■ **MTA Veszprémi Akadémiai**
Bizottság ■ **Nagy László Városi Könyvtár és Szabadidőközpont,**
Ajka ■ **Nagy László Szellemi Öröksége Alapítvány, Iszkáz** ■
Nyugat-magyarországi Egyetem BTK, Hallgatói Önkormányzat,
Szombathely ■ **Pannon Egyetem Modern Filológia és Társadalom-**
tudományi Kar, Magyar Irodalomtudományi Tanszék
Szatmárnémeti Pro Magiszter Társaság ■