

## Naplórészletek

### Napló 1.

#### Parfüm

A beígért dolgozat elmaradt, szóval már is jól kezdődött az óra. Emiatt viszont jó nagy hangzavar keletkezett, de végül csak el tudtuk kezdeni.

Először a Tanárnő elmondta, hogy nagyjából mire is számíthatunk a Semmi-project-tel kapcsolatban. Megbeszéltük, hogy csoportokban fogjuk feldolgozni a művet és november végén egy Project-nap keretein belül ki is plakátoljuk - és sütizünk!

Én szenély szerint örülök neki, hogy így dolgozzuk fel ezt az anyagot, mert érdekel, hogy a többieknek mi a véleménye a könyvről. Kíváncsi vagyok rá, hogy ki ért egyet Pierre-rel, és hogy mit gondolnak a Fontos Dolgok Halmáról.

Ezután sikeresen a csapatokat is megalkottuk - hála az égnek magunktól! - és nekiláttunk a könyv feldolgozásának, vagy legalábbis a feldolgozás előkészítésének. Kiderült, hogy sok mindenben már most egyet értünk, például abban is, hogy a könyv sokkoló volt és elgondolkodtató.

Az óra utolsó perceiben megbeszéltük az első néhány feladatot és egyeztettük a határidőket is. Tartalmas, de izgalmas és laza óra volt!

~ V. Fanni

### Napló 2.

A mai órát ISMÉT a csend és a figyelem kiváráásával kezdtük. Nagy nehezen, de végül sikerült :) Az óra elején értékeltük a feladott feladatok megoldását, az ajánlók közül meg is szavaztuk a 2 legjobbat. Ha jól emlékszem, már pedig szerintem jól emlékszem, akkor Márk és Andi kapott + 1-1 like-ot. E közben megint hangzavar volt, amihez a mi csapatunk is hozzájárult, beismerem :\$ A Tanárnő kiosztott egy lapot, amin minden óra végén pontoznunk kell lelkiismeretesen az órai munkánkat, majd ismét kaptunk egy feladatot. A feladat pedig az volt, hogy pókhálóábrán fel kellett sorolni mi az, ami eszünkbe jut a könyv címéről. Mi a következőket írtuk: sötétség, feláldozás, temető, vér, gyűlölet, élet, tárgyak, nézet eltérések, titoktartás, szörnyűség. A Tanárnő ezekre azt mondta, hogy van benne ami nagyon jó, de a nagy részét eltúloztuk, mert nem az egész a vérről vagy a temetőről szólt például, ezek csak 1-1 kis rész eszköze/helyszíne. Minden csapat elmondta a saját gondolatait, Norbi természetesen megint alakított, ja és ráadásul egész órán be nem állt a szája, mentségére legyen, hogy az óra végén mondott egy viccet Pongrácz Ádámmal együtt, akinek nagy sikert aratott a vicce a Tanárnőnél. Az óra vége előtt kb. 15 perccel megbeszéltük a következő feladatokat, és hogy melyik csapatból ki fog naplót írni. A sorrendben lehet, hogy tévesztettem. Mindent egybe véve, nem volt ez egy rossz óra. :)

~ M. Nikszi

### Napló 3.

A zajsztint továbbra is kicsit magasabb, mint kéne, ráadásul a mai óra egy kicsit feszült hangulatban telt, mind a tanárnő, mind a mi - legalábbis az én - részemről. Talán azért mert péntek volt, talán nem. Folytattuk tovább a Semmi feldolgozását: Minden csapatnak egy szituációs gyakorlatot kellett bemutatnia.

Mint utóbb kiderült az miénk kissé pontatlan volt, de amit szemléltetni akartunk vele az többé kevésbé átjött. Ádám még plusz Like-ot is kapott érte! Mindezek ellenére is, szerintem a Súlyzó csapat alakítása volt a legjobb.

Miután minden csapat bemutatta a saját jelenetét a többiek véleményt alkottak róla, illetve inkább megpróbálták értelmezni, ez nem minden bemutatott jelenetnél sikerült, de igyekeztünk!

Óra vége felé pedig a Tanárnő kiosztotta a házi feladatokat, szóval délután én például hippesdni fogok, és megpróbálom leírni, hogy miért jó hippinek lenni!

Például azért is, mert az élet szép! A kisebb bakikat leszámítva jó óra volt, nekem tetszett!

~ V. Fanni

### Napló 4.

A mai óra elején értékelnünk kellett az előző órai teljesítményünket. Kicsit megint problémája volt az osztálynak a hangzavarral, de idővel jobb lett a helyzet. A tanárnő kiosztotta egy versnek a szavait, azokból kellett nekünk egy saját kis lírai jellegű szöveget összerakni. A végén minden csapat értékelte, kiknek lett a legjobb. Az egyik legjobban tetszett vers a miénk volt, ezért kaptunk is 21ajkot:) (köszönjük). Az óra végén fakultációs feladatot kapott az osztály. Azon belül, le kellett írunk, mit várnak el a szüleink 18 éves korunk után, majd ezt összehasonlítani a szülők nézőpontjaival.

~ Sz. Kitti

### Napló 5.

Ma hiányoztam az óra elejéről 10 percet Kittivel és Ádámmal a gólyabáli teendők miatt. Mikor vissza értünk, addigra már minden csapatból 1-1 ember kint állt a táblánál és érvelniük kellett a hippik ellen / mellett. A végén szavaztunk arról, ki volt a legjobb. A legtöbben nem tartalmi hiba volt, hanem az előadás módjában,

pl. összekulcsolt kéz, előre-hátra dülöngélés, ezek mind-mind az izgulásra utalnak. A következő feladatban a regényben található időre utaló kifejezéseket elemeztük, majd az egész osztály 2 részre oszlott, és érvelési gyakorlatot végeztünk. Előbb falu- város, majd iskola- otthon témában. Ezt nem tudtuk befejezni, mert ránk csöngettek.

~ M. Nikszi

Napló 6.

„A csütörtöki napon rövidített órák voltak így kevesebb idő jutott az irodalomra. Jött egy rádiós hölgyike, aki felvette az óra tartalmát. Bemutattuk a fbon lévő szereplők profilját, megbeszéltük h mi a rá utaló jelek, jelleme. Nagyon jól éreztem magam az órán mert jó kérdések voltak és sok minden hasonlított a mostani helyzethez. Az óra után lehetett maradni és interjút készíteni.”